



**NODO TERRITORIAL
DE CULTURA
DEL VALLE DEL CAUCA**



Caracterización de Ciudadanos Participantes de la rendición de cuentas del **Nodo Territorial de Cultura**

GOBERNACIÓN
Departamento del
Valle del Cauca
Secretaría General



CARACTERIZACIÓN DE CIUDADANOS PARTICIPANTES DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL NODO TERRITORIAL DE CULTURA

2025

Entidades participantes:

Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero

Instituto para la Investigación y la Preservación del Patrimonio Cultural y Natural
del Valle del Cauca – INCIVA

Instituto Departamental de Bellas Artes

Instituto Colombiano de Ballet Clásico – INCOLBALLET

Secretaría de Cultura del Valle del Cauca

Secretaria general - Gobernación del Valle del Cauca

Funcionario elaborador:

Sergio López Bonilla – Área proyectos INCOLBALLET

Contenido

INTRODUCCIÓN GENERAL AL INFORME DE CARACTERIZACIÓN	4
OBJETIVO GENERAL	5
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5
MARCO METODOLÓGICO	6
CONTEXTO TERRITORIAL DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA	8
Municipios impactados	8
Datos poblacionales Valle del Cauca.....	8
CARACTERIZACIÓN POBLACIONAL NODO DE CULTURA.....	11
ANÁLISIS TERRITORIAL NODO DE CULTURA.....	16
Área geográfica del Valle del Cauca	16
CONCLUSIÓN GENERAL	18

INTRODUCCIÓN GENERAL AL INFORME DE CARACTERIZACIÓN

El presente Informe de Caracterización del Nodo Cultura se elabora en el marco del proyecto de Rendición de Cuentas 2025–2026, como un ejercicio articulado entre cinco entidades descentralizadas del sector cultura del Departamento del Valle del Cauca, con el liderazgo de la Gobernación del Valle del Cauca. Este proceso permitió la construcción de una experiencia innovadora a nivel nacional, al consolidar en un solo ejercicio los resultados de gestión y el alcance territorial de entidades con misiones enfocadas a la formación y promoción cultural.

El componente de caracterización tiene como finalidad organizar, analizar y presentar información relevante sobre la población y los territorios en los que se desarrollan las acciones del Nodo Cultura, a partir de bases de datos estructuradas y consolidadas por equipo de trabajo durante las jornadas desarrolladas en los municipios del Valle del Cauca. Como un componente alterno se analizan los datos poblacionales y sociodemográficos de las zonas donde se realizó el trabajo de campo, esto con el fin de dejar precedente y de consolidar una herramienta comparativa para futuros procesos de medición en el país.

Esta metodología no solo facilita la comprensión del contexto general del departamento, sino que establece una línea base que podrá ser utilizada en ejercicios comparativos futuros.

De esta manera, el presente documento se consolida como un insumo técnico y estratégico para los procesos de rendición de cuentas y para la construcción de conocimiento sobre el impacto de la cultura en el territorio, reafirmando el valor del trabajo colaborativo y el uso responsable de la información como herramientas fundamentales para el fortalecimiento de la gestión pública.

OBJETIVO GENERAL

Caracterizar la población y el contexto territorial alcanzado por las acciones desarrolladas en el marco del proyecto de Rendición de Cuentas – Nodo Cultura, a partir de la información consolidada de las acciones realizadas en el 2024 por las entidades participantes, como insumo para la planeación, el análisis y la toma de decisiones en el sector cultura del Departamento del Valle del Cauca.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar la distribución de la población caracterizada por municipio en el Departamento del Valle del Cauca.
2. Describir las principales características sociodemográficas de la población, a partir de variables como género y grupos de edad.
3. Consolidar una línea base de información que permita realizar análisis comparativos y apoyar futuros ejercicios de seguimiento y rendición de cuentas del sector cultura.

MARCO METODOLÓGICO

El componente de caracterización del proyecto de Rendición de Cuentas – Nodo Cultura se desarrolló a partir de una metodología de análisis cuantitativo, orientada a la lectura progresiva de la información, iniciando con datos poblacionales generales y avanzando hacia la caracterización específica de la población vinculada a las acciones del sector cultura. Este enfoque permite contextualizar los resultados institucionales dentro del marco poblacional real del territorio y fortalece la capacidad de análisis comparativo del informe.

Metodología de medición poblacional

Para la medición y contextualización de la población a nivel departamental, municipal y rural, se utilizó como fuente de referencia la plataforma SISPRO – Sistema Integral de Información de la Protección Social, administrada por el Ministerio de Salud y Protección Social. Esta herramienta consolida información poblacional a partir de los reportes mensuales del Departamento Administrativo Nacional de Estadística – DANE, permitiendo estimar y analizar la población existente por territorio y rangos de edad.

La información obtenida a través de SISPRO se empleó como base para:

- Identificar la distribución poblacional del Departamento del Valle del Cauca por municipio.
- Analizar la composición poblacional por rangos de edad.
- Contar con un marco de referencia oficial y actualizado para la lectura de los resultados de caracterización.

Este ejercicio permitió establecer un contexto poblacional amplio, necesario para dimensionar el alcance de las acciones desarrolladas por las entidades del Nodo Cultura y para garantizar que el análisis se realice en coherencia con las cifras oficiales del país.

Proceso de caracterización del Nodo Cultura

Una vez establecido el contexto poblacional general, se desarrolló el proceso de caracterización específica del Nodo Cultura, a partir de la información recolectada por las entidades participantes mediante formularios de caracterización unificados. Estos formularios fueron diseñados con el fin de recolectar información homogénea

y comparable, facilitando la consolidación de datos entre las cinco entidades descentralizadas del sector cultura.

Como resultado de este proceso, se construyó una base de datos estructurada, que integra información de los municipios impactados por la actividad de Nodo de Cultura en el Departamento del Valle del Cauca, incluyendo variables sociodemográficas como municipio de residencia, género y rangos de edad. La información fue organizada y depurada para asegurar su consistencia y su adecuada utilización en el análisis.

CONTEXTO TERRITORIAL DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA

El proceso de caracterización del proyecto de Rendición de Cuentas – Nodo Cultura se desarrolló en siete municipios del Departamento del Valle del Cauca, los cuales reflejan la diversidad territorial y cultural del departamento. Estos municipios corresponden a los territorios en los que se concentraron las acciones de participación ciudadana y se realizó el proceso de caracterización por medio de los formularios.

Los municipios incluidos en el análisis son: Santiago de Cali, Jamundí, Guacarí, Ginebra, La Cumbre, Buenaventura y Ansermanuevo. La información que se presenta a continuación permite identificar de manera general el alcance territorial del proceso de caracterización y sirve como base para los análisis poblacionales y comparativos desarrollados en los apartados siguientes del informe.

Municipios impactados

Numeración	Municipio
1	Santiago de Cali
2	Jamundí
3	Guacarí
4	Ginebra
5	La cumbre
6	Buenaventura
7	Ansermanuevo

Tabla N°1 Municipios impactados – fuente propia

Datos poblacionales Valle del Cauca

Se consolida la información poblacional a partir de los reportes mensuales del Departamento Administrativo Nacional de Estadística – DANE, permitiendo anexar los datos actualizados a corte del mes de octubre del año 2025.

Santiago de Cali, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	1.544.384	1.513.873	1.508.044	1.510.980	1.516.609
Subsidiado	896.595	938.916	958.286	957.210	955.986
Excepción & Especiales	35.777	35.704	35.913	35.989	36.001
Afiliados	2.476.756	2.488.493	2.502.243	2.504.179	2.508.596
Población DANE	2.306.851	2.284.472	2.285.045	2.285.018	2.284.991
Cobertura	100,00 %	100,00 %	100,00 %	100,00 %	100,00 %

Tabla N°2 Población Santiago de Cali– fuente Sispro Cifras

Total población Dane 2.284.991

Jamundí, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	82.709	83.962	84.922	85.337	85.926
Subsidiado	67.716	71.556	73.858	73.963	74.054
Excepción & Especiales	1.594	1.787	1.869	1.882	1.870
Afiliados	152.019	157.305	160.649	161.182	161.850
Población DANE	171.067	181.710	182.000	182.029	182.058
Cobertura	88,87 %	86,57 %	88,27 %	88,55 %	88,90 %

Tabla N°3 Población Jamundí – fuente Sispro Cifras

Total población Dane 182.058

Guacarí, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	14.708	15.123	15.088	15.170	15.202
Subsidiado	15.881	15.843	15.932	15.856	15.890
Excepción & Especiales	597	613	625	626	624
Afiliados	31.186	31.579	31.645	31.652	31.716
Población DANE	34.343	35.563	35.627	35.633	35.640
Cobertura	90,81 %	88,80 %	88,82 %	88,83 %	88,99 %

Tabla N°4 Población Guacarí – fuente Sispro Cifras

Total población Dane 35.640

Ginebra, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	7.681	7.796	7.801	7.836	7.871
Subsidiado	12.904	13.170	13.217	13.193	13.167
Excepción & Especiales	172	193	210	212	217
Afiliados	20.757	21.159	21.228	21.241	21.255
Población DANE	23.562	25.145	25.194	25.197	25.201
Cobertura	88,09 %	84,15 %	84,26 %	84,30 %	84,34 %

Tabla N°5 Población Ginebra – fuente Sispro Cifras

Total población Dane 25.201

La cumbre, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	2.389	2.514	2.507	2.528	2.518
Subsidiado	8.117	8.183	8.253	8.254	8.285
Excepción & Especiales	134	149	145	145	146
Afiliados	10.640	10.846	10.905	10.927	10.949
Población DANE	16.860	17.370	17.405	17.409	17.413
Cobertura	63,11 %	62,44 %	62,65 %	62,77 %	62,88 %

Tabla N°6 Población La Cumbre – fuente Sispro Cifras

Total población Dane 17.413

Buenaventura, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	77.234	74.256	73.434	73.635	74.105
Subsidiado	211.975	213.725	209.944	209.491	208.571
Excepción & Especiales	5.921	5.621	6.023	6.050	6.058
Afiliados	295.130	293.602	289.401	289.176	288.734
Población DANE	319.103	324.387	324.690	324.714	324.737
Cobertura	92,49 %	90,51 %	89,13 %	89,06 %	88,91 %

Tabla N°7 Población Buenaventura – fuente Sispro Cifras

Total población Dane 324.737

Ansermanuevo, tabla poblacional 2025:

	DICIEMBRE-2023	DICIEMBRE-2024	AGOSTO-2025	SEPTIEMBRE-2025	OCTUBRE-2025
Contributivo	3.672	3.624	3.635	3.658	3.709
Subsidiado	12.559	12.531	12.343	12.319	12.289
Excepción & Especiales	121	113	125	124	123
Afiliados	16.352	16.268	16.103	16.101	16.121
Población DANE	17.710	18.372	18.403	18.404	18.406
Cobertura	92,33 %	88,55 %	87,50 %	87,49 %	87,59 %

Tabla N°8 Población Buenaventura – fuente Sispro Cifras

Total población Dane 324.737

CARACTERIZACIÓN POBLACIONAL NODO DE CULTURA

Resultado de caracterización por sexo:

Sexo	Cantidad
Hombre	273
Mujer	365
Total general	638

Tabla N°9 Resultado Caracterización – fuente propia

Porcentaje participación **por Sexo**

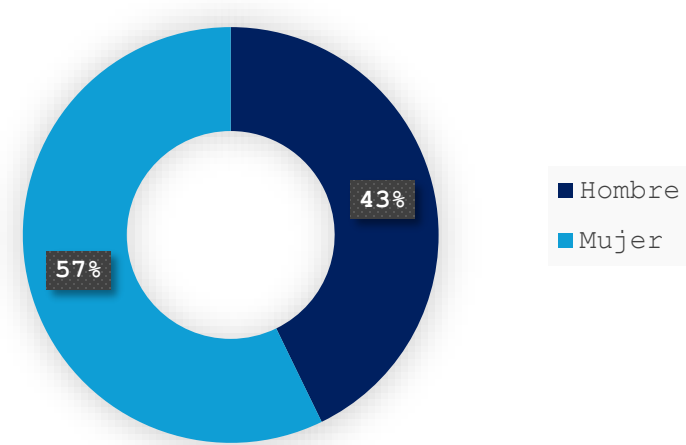


Gráfico N°1 Resultado Caracterización – fuente propia

Resultado de caracterización por grupos etarios:

Rango edades	Cantidad
18 – 28 años	96
29 - 59 años	341
Mayor de 60 años	72
Menor de 18 años	128
Prefiero no decir	1
Total General	638

Tabla N°10 Resultado Caracterización – fuente propia

Caracterización rango edades

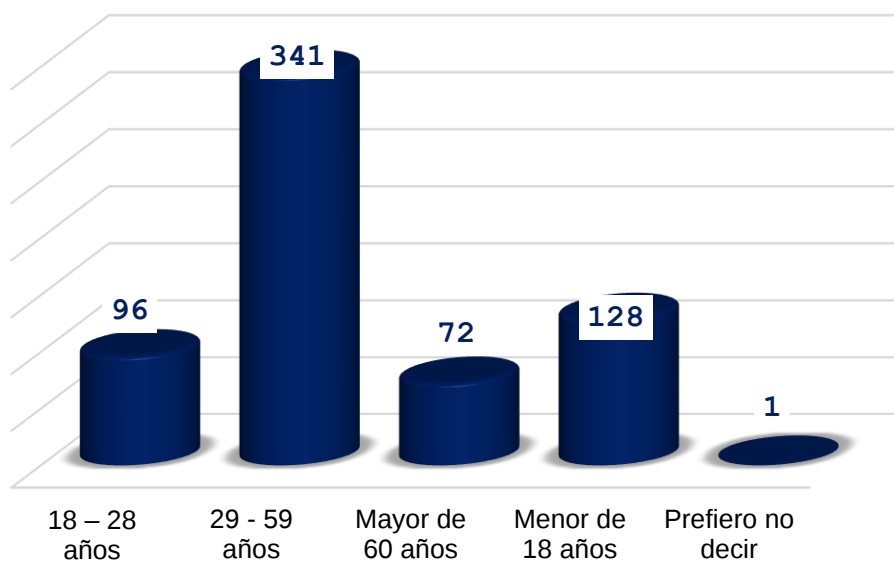


Gráfico N°2 Resultado Caracterización – fuente propia

Resultado de caracterización por grupos étnicos:

Grupo Étnico	Cantidad
Afrocolombiano	108
Indígena	7
Ninguna	517
Palenquero	1
Raizal	4
ROM	1
Total general	638

Tabla N°11 Resultado Caracterización – fuente propia

Porcentaje participación por grupo Etnico

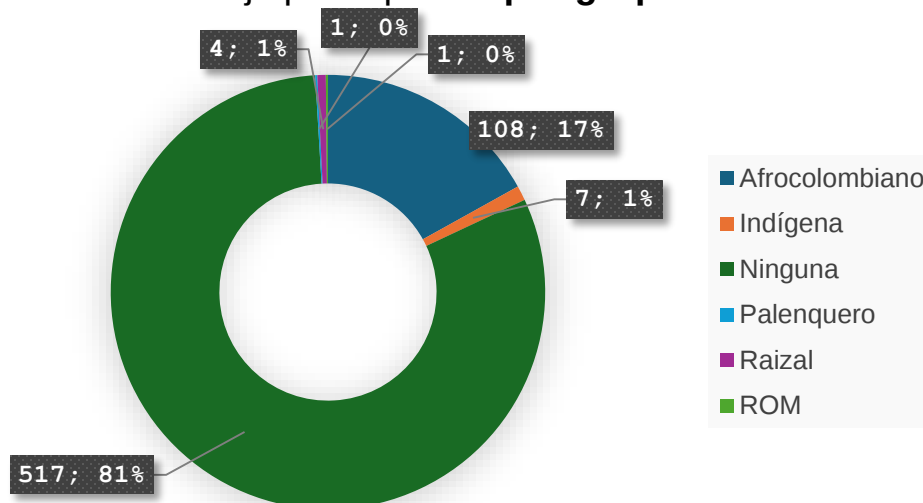


Gráfico N°3 Resultado Caracterización – fuente propia

Resultado de caracterización por municipio:

Municipio Residencia	Cantidad
Santiago de Cali	367
Ansermanuevo	64
Buenaventura	46
Guacarí	41
La Cumbre	39
Ginebra	31
Jamundí	25
Palmira	7
Candelaria	5
Guadalajara De Buga	3
Yumbo	3
Calima	2
Dagua	2
Andalucía	1
Florida	1
Tuluá	1
Total general	638

Tabla N°12 Resultado Caracterización – fuente propia

Caracterización por Municipio de Residencia

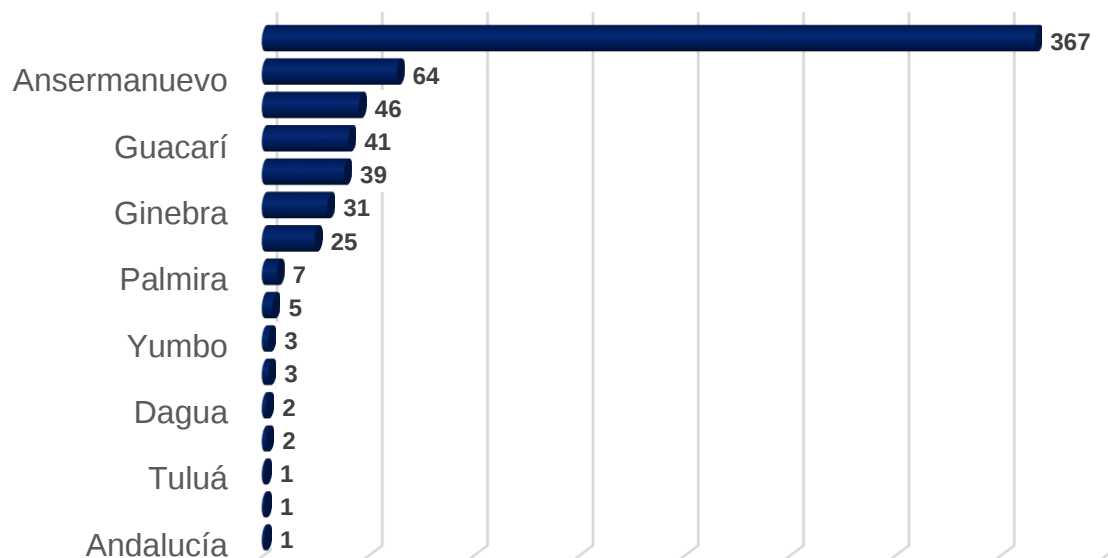


Gráfico N°4 Resultado Caracterización – fuente propia

Resultado de caracterización área geográfica

Área geográfica población	Cantidad
Rural	61
Urbano	577
Total general	638

Tabla N°13 Resultado Caracterización – fuente propia

Porcentaje área geográfica

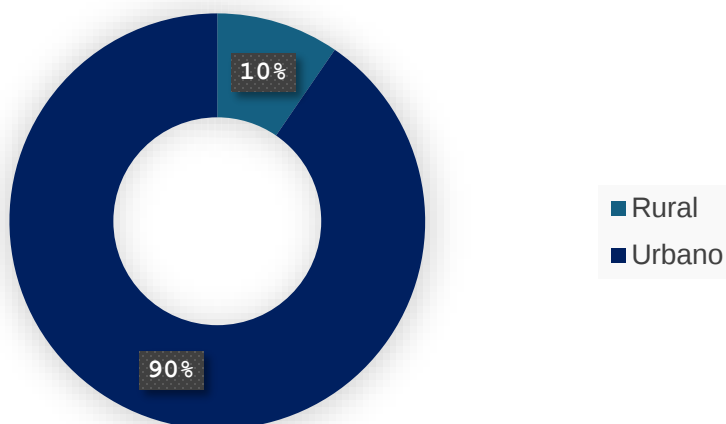


Gráfico N°5 Resultado Caracterización – fuente propia

ANÁLISIS TERRITORIAL NODO DE CULTURA

El análisis territorial del proceso de caracterización del Nodo Cultura refleja una participación significativa en los municipios de Santiago de Cali, Jamundí, Ansermanuevo, Buenaventura, Guacarí, Ginebra y La Cumbre, los cuales concentran la mayor proporción de registros y reflejan un alto nivel de vinculación a las acciones desarrolladas por las entidades del sector cultura. Este ejercicio permitió visibilizar las acciones de y promovió la participación de la comunidad en las ofertas institucionales de las cinco entidades descentralizadas.

Desde la perspectiva sociodemográfica, se identifica una mayor participación de mujeres, quienes representan el 57 % de la población caracterizada, lo que resalta su papel activo en los procesos culturales.

En relación con los rangos de edad de la población caracterizada, se evidencia una participación relevante de menores de 18 años, con un resultado del 20%, lo que refleja el impacto de las acciones culturales en población infantil y juvenil. Asimismo, el grupo etario entre 29 y 59 años concentra el 53 % de los registros, evidenciando una alta participación de población adulta en los procesos culturales del departamento.

Como observación territorial, se destaca el municipio de Jamundí, el cual presenta un crecimiento poblacional sostenido en los últimos años, convirtiéndose en un territorio estratégico para el desarrollo y fortalecimiento de acciones culturales, en especial aquellas orientadas a procesos de formación artística y participación comunitaria.

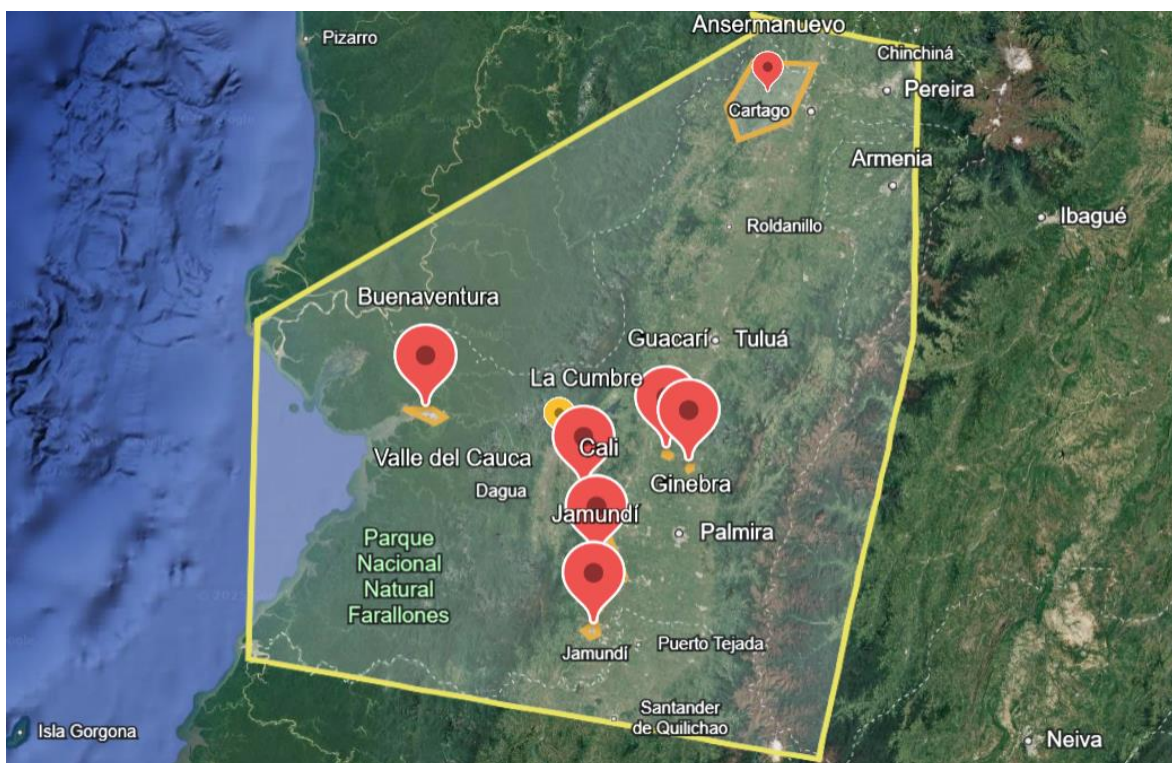
De manera comparativa, municipios como Santiago de Cali y Buenaventura concentran una mayor cantidad de habitantes, lo que se traduce en una demanda más amplia de servicios y procesos culturales, mientras que municipios como Guacarí, Ginebra, La Cumbre y Ansermanuevo presentan una menor población, pero con dinámicas culturales que permiten intervenciones más focalizadas y de alto impacto comunitario.

Área geográfica del Valle del Cauca

Con el fin de complementar el análisis territorial, se elaboró un proyecto en Google Earth, en el cual se delimitó el perímetro geográfico del Departamento del Valle del Cauca y se identificaron los municipios donde se desarrollaron las actividades del

Nodo Cultura. Esta herramienta permite una visualización clara del alcance territorial del proyecto y facilita la comprensión espacial de la intervención realizada por las entidades participantes.

El proyecto de Google Earth se anexa como un recurso complementario al presente informe y cuenta con acceso libre, permitiendo su consulta por parte de la ciudadanía, las entidades participantes y otros actores interesados en el ejercicio de rendición de cuentas y análisis territorial.



Link de acceso:

<https://earth.google.com/earth/d/1WwUlrNtyKqA6dX15ZWTX6LFQuZkqb12L?usp=sharing>

CONCLUSIÓN GENERAL

El presente Informe de Caracterización del Nodo Cultura consolida el análisis de una población caracterizada de 638 personas, a partir de la información recolectada y estructurada por las entidades participantes durante el desarrollo del proyecto de Rendición de Cuentas. Este ejercicio permitió contar con una lectura integral del alcance territorial y poblacional de las acciones culturales desarrolladas en los municipios analizados, aportando insumos relevantes para la comprensión del impacto del sector cultura en el departamento.

Como parte del compromiso con la transparencia y el uso responsable de la información, se anexa al presente informe la base de datos estructurada, la cual contiene el registro consolidado de la información recolectada, así como las tablas dinámicas construidas para el análisis y la elaboración de los resultados presentados en este documento. Estos insumos fortalecen la trazabilidad del ejercicio y permiten su consulta para futuros procesos de seguimiento, análisis comparativo y toma de decisiones.

De esta manera, el componente de caracterización se consolida como un aporte técnico y estratégico al proceso de rendición de cuentas del Nodo Cultura, reafirmando el valor del trabajo articulado entre entidades y el uso de herramientas de información como soporte para el fortalecimiento de la gestión pública cultural.

FUENTES DE CONSULTA Y APOYO TÉCNICO

Ministerio de Salud y Protección Social. Cifras de Aseguramiento en Salud – SISPRO. Plataforma de consulta poblacional alimentada con información oficial del DANE.

Google Earth, herramienta de visualización geográfica utilizada para la delimitación del perímetro departamental y la identificación de los municipios intervenidos.

ChatGPT, herramienta de apoyo para la construcción y ajuste del contenido textual del informe, bajo lineamientos técnicos y criterios institucionales.